

Mónica Albizúrez Gil, Alexandra Ortiz Wallner (eds.):
Poéticas y políticas de género. Ensayos sobre imaginarios, literaturas y medios en Centroamérica
ISBN 978-3-938944-80-6, © edition tranvia · Verlag Walter Frey, Berlin 2013 – www.tranvia.de

Datenschutzerklärung: www.tranvia.de/datenschutz.htm

Mónica Albizúrez Gil,
Alexandra Ortiz Wallner (eds.)

Poéticas y políticas de género

Ensayos sobre imaginarios, literaturas
y medios en Centroamérica

edition tranvia · Verlag Walter Frey
Berlin 2013

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Copyright:

edition tranvía – Verlag Walter Frey

Druck: Rosch-Buch, Scheßlitz

ISBN 978-3-938944-80-6

1. Auflage, Berlin 2013

edition tranvía · Postfach 150455 · 10666 Berlin

E-mail: Tranvia@t-online.de · Internet: www.tranvia.de

Impreso en papel resistente al envejecimiento y libre de substancia ácida.

ÍNDICE

Mónica Albizúrez Gil y Alexandra Ortiz Wallner

Producciones culturales y género en Centroamérica

Saberes y perspectivas. Una introducción 7

I.

“LO FEMENINO”: VIEJOS Y NUEVOS MODELOS EN DISPUTA

Amparo Marroquín Parducci y Olga Vásquez Monzón

La mujer salvadoreña

Mitologías y rostros en la prensa escrita, siglos XIX y XXI 33

Lucrecia Méndez de Penedo

Poesía y mujeres en Guatemala

Sensibilidades a contracorriente 59

Verónica Ríos Quesada

De subjetividades heroicas y colectividades

Dos representaciones de mujeres en la novelística
centroamericana de posguerra 93

II.

MASCULINIDADES Y SEXUALIDADES REVIS(IT)ADAS

Óscar García

Machismo y revolución

La figura del guerrillero y la construcción de la masculinidad
en novelas centroamericanas 117

Uriel Quesada

San José o la ciudad sexualizada 141

Karen Poe Lang

Metáforas del cuerpo ambiguo

Una lectura de *Los susurros de Perseo* y *Arias de don Giovanni* 159

III.

REPERTORIOS VISUALES: GÉNERO(S) Y LAS POLÍTICAS DE LA VIOLENCIA

Dennis Arias Mora

Grabar los cuerpos y la muerte

Mujeres comunistas, maternidad de Estado y el trazo fantasmal
de la guerra en Emilia Prieto

189

Ana Yolanda Contreras

Inmersas en la violencia guatemalteca

Sujetos femeninos a través del lente de Mario Rosales

215

Laura Barbas Rhoden

Espacio, violencia y heteronormatividad en una Nicaragua transnacional

Lectura ecofeminista de *La Yuma* y *Meet Me Under the Ceiba*

241

IV.

TERRITORIOS/CUERPOS PROPIOS: ETNIA Y GÉNERO

Gloria E. Chacón

Cuerpo y poesía

Transgresiones culturales en el trabajo de mujeres mayas

269

Stefanie Kron

Guatemala

La subjetividad política en las narrativas del Retorno

285

Autores y autoras

311